

Présentation de la **méthodologie** de réalisation des photomontages

Frank DAVID - *Géophom*

Géophom, prestataire spécialisé

Créé en 2010 sur la base d'une expérience de plus de **10 ans** en photomontage éolien **terrestre et offshore**

Références depuis 2010

- Une trentaine de projets éoliens terrestres
- 4 parcs en mer pour l'Appel d'Offres 2012

Qu'est-ce qu'un photomontage ?

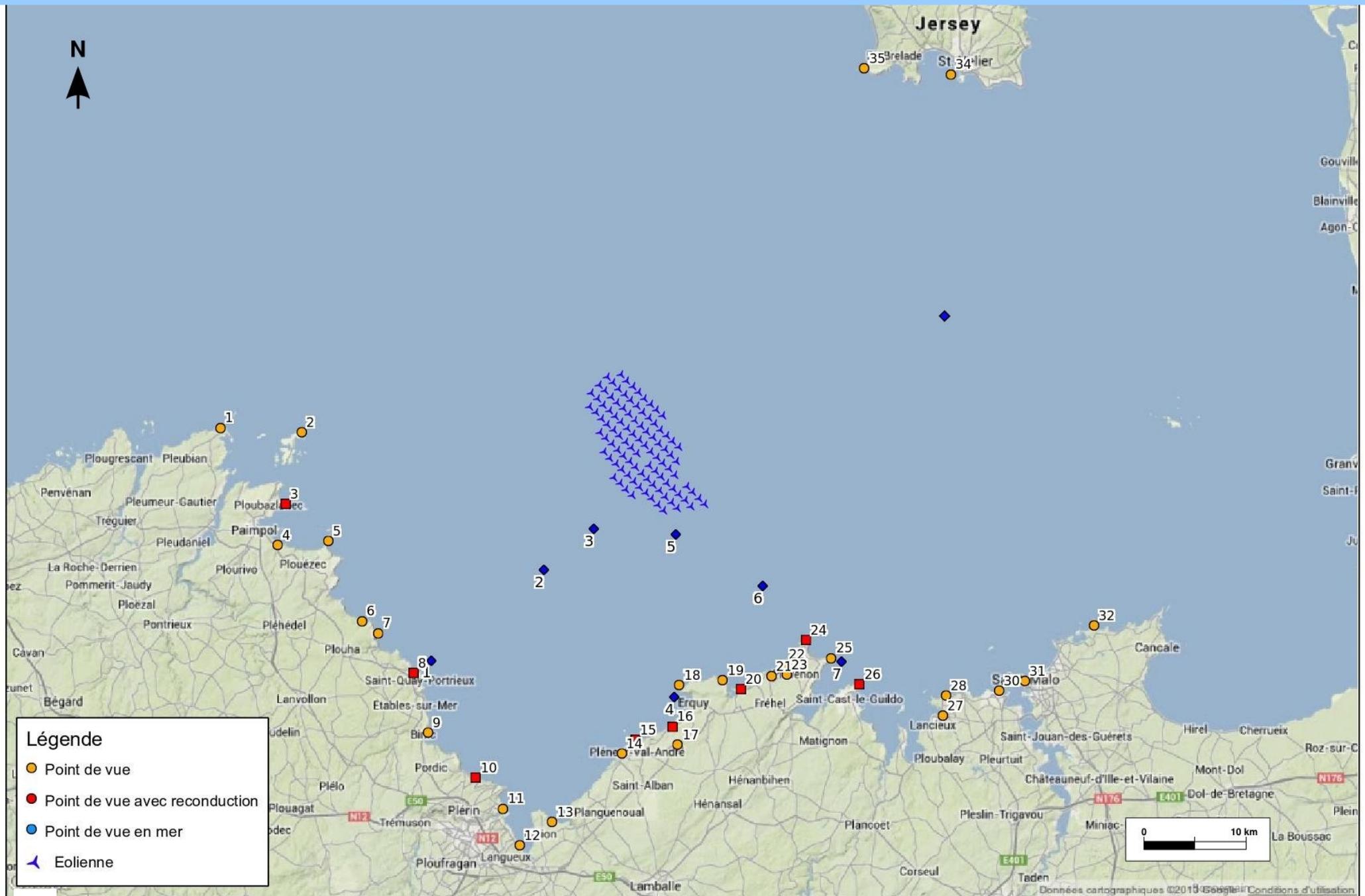
C'est un outil d'évaluation de l'impact visuel

- **Échantillon représentatif**
- **Réaliste et précis**
- **Conforme aux recommandations des services instructeurs**

Les étapes de réalisation des photomontages

- 1. Choix des points de vue**
- 2. Prise des vues et assemblage panoramique**
- 3. Création modèle 3D et recalage photographique**
- 4. Rendus photoréalistes**
- 5. Présentation du photomontage**

1. Choix des points de vue

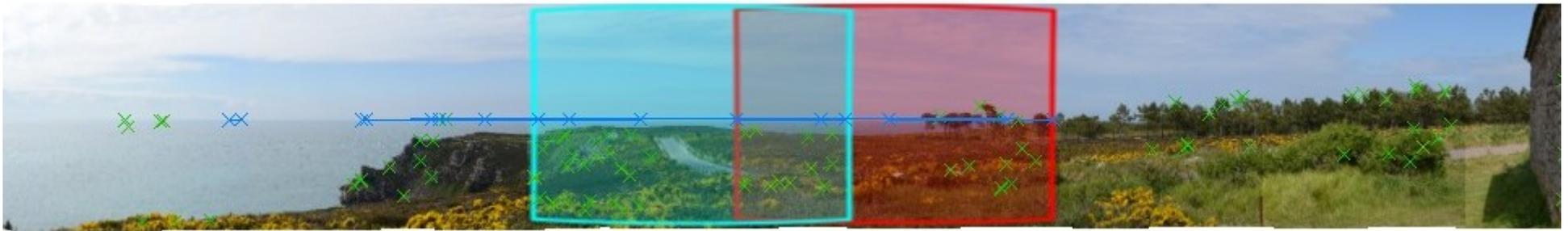


2. Prise des vues

**Utilisation d'un APN reflex 36MPx
équipé d'un objectif 50mm**



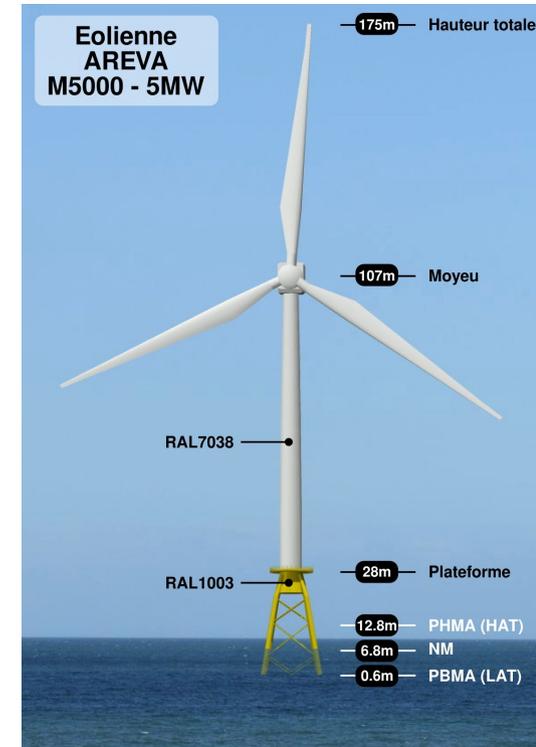
- **15 photos sur 360°**
- **Création d'une vue panoramique cylindrique 360°**
- **Cadrage 180° extrait du panoramique 360°**



3. Création modèle 3D et recalage photographique

Utilisation d'un logiciel métier (WINDFARM 4.2 - Resoft)

- Intégration de la topographie
- Positionnement des éoliennes
- Positionnement du poste électrique
- Positionnement des repères
- Positionnement et réglage des caméras



4. Rendus photoréalistes

Objectif : produire des simulations photoréalistes

Critères à prendre en compte :

- **Position solaire**
- **Type de lumière**
- **Hauteur d'eau**
- **Courbure terrestre**



Distance : 28 à 36 km
altitude : 60m

distance : 28 à 40 km
altitude : 10m



Pointe de Plouézec



Phare du Paon

0 à 6 m d'effacement

18 à 57 m d'effacement

5. Présentation photomontage

Des règles de présentation précises

Des règles d'observation à respecter

- **Champ visuel**
- **Distance d'observation**
- **Courbure panoramique**
- **Éclairage**

A retenir

- Points de vue répartis dans la Baie de Saint-Brieuc
- Vue Panoramique 180°
- Photomontages conformes aux standards
- Présentation cylindrique de 4 photomontages grand format
- Photomontages accessibles sur Internet

Merci pour votre attention