

Mai 2006

Madame, Monsieur,

Concerne le bouclage de la Francilienne

En tant que chargée d'information culturelle,
je défends votre patrimoine ; j'ai donc tout intérêt à la boucler...
Mais pour le cas de l'île de Migneaux je ne peux m'empêcher de
crier :STOP !

Est-ce- que vous réalisez bien ce que vous possédez-là ? Le
patrimoine de l'ouest de Paris est envié par le monde entier. Si
vous avez un minimum de formation culturelle, vous savez que
les châteaux, les églises et les jardins, ne sont pas placés au
hasard , que leur emplacement répond à des règles bien
précises. On ne peut ignorer, bafouer ces règles en
« déposant » une autoroute en plein milieu de cette oeuvre
d'art ! Qu'en diraient Lenôtre, Rodin , Monet et les autres ??????
L'île de Migneaux est un des derniers témoins de
l'impressionnisme. On a pas le droit de se vanter dans le monde
entier, d'être le berceau de l'impressionnisme et en même temps
de rayer les îles qui en sont la preuve !!!!! Comment appellerez-
vous l'île de France, si vous éliminez les îles ? Allez voir au
Jardin des Plantes aussi, dans la galerie de l'évolution, vous y
trouverez les maquettes comparatives des îles de l'île de
France ! L'île de Migneaux représente l'état pur de ce qu'était
l'île St.Louis avant d'être construite !

Quand à ceux qui osent nous dire que nous sommes privilégiés je vous dis, NON, messieurs, nous sommes TOUS sur le même pied. Car dans un projet qui tourne au non sens, avec comme seul but, le profit de l'essence, je préfère celui qui tient compte de nos cinq sens !

N'oubliez JAMAIS que la culture est AUSSI à la base de votre économie, et qu'avant de construire des ponts d'autoroutes, il est IMPERATIF de faire des ponts entre les gens. Et pour que les gens restent il faut de l' AIR !!!.

Les jeunes de Poissy ne quitteront peut-être pas la ville avant l'autoroute, mais en tout cas après... !

Quand j'ai vu le tracé rouge, j'ai broyé du noir,, quand j'ai vu le vert j'ai eu une peur bleue. L'île de Migneaux est le bijou de la Seine de Poissy. Encore faut-il être capable d'en reconnaître la valeur.

Je crois que vous êtes à la hauteur d'une réflexion dans ce sens.

ARRETEZ CE PROJET QUI MANQUE TOTALEMENT DE MATURITE CULTURELLE !!!!!

P.S. Vous aurez compris que je défends cette île avec une vision, bien au-delà du « local » et que je vous demande de la considérer sur un plan « international ». c'est ça, ça juste valeur.

Anne Verbraken
Poissy