

Débat public

Port de Dunkerque

du 18 septembre au 22 décembre 2017



Invitation - Atelier de clôture

Madame, Monsieur,

Le débat public relatif au projet CAP 2020 porté par le Grand Port Maritime de Dunkerque (GPMD) se terminera officiellement le 22 décembre au soir.

La commission particulière du débat public tient à vous inviter personnellement à l'atelier de clôture du débat, qui se tiendra le :

Mardi 19 décembre
de 18 H 00 à 21 H 00 (*suivi d'un pot convivial*)
à l'Escale - Dunkerque
351 avenue des Bancs de Flandres

A cette occasion, la commission rendra compte du travail effectué depuis la journée préparatoire qui s'était tenue le 19 septembre. Suite à ce rendez-vous initial, la commission a organisé près de 80 rencontres dans tout le Dunkerquois, et déployé de nombreuses initiatives pour accomplir les deux missions qui lui étaient confiées : s'assurer de la bonne information du public quant au projet du GPMD, et recueillir sa parole sur les questions et enjeux soulevés le 19 septembre.

Emploi et formation, connexions intermodales et régulation du trafic de poids lourds, cadre de vie et environnement, aménagement du territoire et accès au littoral... Voilà quelques-uns des sujets à propos desquels la commission aura pu collecter les éléments ébauchant la cartographie des arguments et des acteurs, qui sera au cœur du compte rendu du débat, publié en février prochain.

Dans cette perspective, votre participation active à ce dernier grand rendez-vous permettra en particulier d'envisager ensemble les suites de la concertation sur le projet du GPMD, si celui-ci décidait de le poursuivre à l'issue du débat.

Vous trouverez sous ce pli le "*Journal du débat*" publié par la commission le 5 décembre, et qui rassemble, dans les grandes lignes, les enjeux tels que discutés par les participants.

Je vous prie d'agréer, Madame, Monsieur, l'expression de mes sentiments distingués.

Jacques Archimbaud
Président de la Commission particulière
du débat public

A stylized handwritten signature in black ink, consisting of several sweeping strokes.