

# **Débat public**

## **La politique des transports dans la vallée du Rhône et l'arc languedocien**

---

***L'Atelier citoyen sur le  
futur des transports  
dans la vallée du Rhône  
et vers l'Espagne***

***Objectif, déroulement et  
programme de formation***

# Pourquoi cet Atelier citoyen ?

---

- **Ouvrir le débat aux simples citoyens**, et pas seulement aux élus, aux experts ou aux seuls groupes mobilisés.
  - Permettre à des citoyens de **se forger une opinion**, d'**en discuter collectivement** et de produire leur propre avis dans le débat public.
  - L'objectif :
    - **Dégager les problèmes auxquels il est nécessaire d'apporter des solutions**
    - **Contribuer à élaborer les orientations pour le futur de la politique des transports** et les mesures qu'il faut mettre en œuvre rapidement pour infléchir les tendances actuelles.
-

# Qu'est-ce qu'un Atelier citoyen ?

---

- Une manière d'impliquer les simples citoyens dans l'élaboration des choix publics
  - Un dispositif inspiré des jurys populaires
    - Un groupe de citoyens « tirés au sort » mais volontaires
    - Le groupe auditionne les différentes parties
    - Le groupe délibère et formule son avis par écrit
  - La garantie par la Commission du débat public
    - Des moyens de fonctionnement du groupe
    - De la prise en compte de l'avis rendu dans le débat public
  - La garantie par le Comité de pilotage
    - du caractère pluraliste et contradictoire de toute la démarche
    - des possibilités données au groupe de faire connaître son travail et son avis
-

# Les trois temps de l'Atelier citoyen

- Un temps pour s'informer, se former et se forger une opinion : les 3 week-end de **formation**
  - Un temps pour questionner les acteurs du débat public : l'**Audition citoyenne**,
  - Un temps pour discuter entre soi, avant de donner son avis : la **délibération**
-

# La formation

---

- Vous prenez connaissance des enjeux des transports dans la vallée du Rhône et l'arc languedocien
  - Vous identifiez les problèmes auxquels il faut apporter des solutions
  - Vous formulez les questions du groupe sur la politique à mener pour y parvenir
  - Vous identifiez les acteurs et les experts à solliciter pour répondre à ces questions
-

# **L'Audition citoyenne**

---

- Vous entendez **les points de vue des acteurs du débat public**
  - Vous questionnez **leurs prises de positions, leurs solutions**
  - Le moyen : 3 demi-journées d'audition publique **les 22 et 23 avril au Palais des Congrès d'Avignon**
-

# La délibération de l'Atelier citoyen

---

À la fin de l'audition citoyenne, le groupe se retire.

**Vous délibérez** (en présence de vos seuls animateurs) :

- ❑ Quels sont **les éléments de la formation** qui ont le plus retenu votre attention ?
- ❑ Quels sont **les points de vue entendus dans l'Audition citoyenne** qui vous ont le plus marqué ?
- ❑ Quelles **orientations pour une future politique des transports** se dégagent de vos discussions ?
- ❑ Quelles **mesures rapides** vous semblent nécessaires **pour s'engager dès maintenant vers la politique souhaitable** ?
- ❑ Quels sont les questions sur lesquelles **les avis** restent **divergents au sein du groupe** ?

**Vous produisez un avis écrit** (avec l'aide de vos animateurs)

---

# Un atelier citoyen pour quoi faire ?

---

- **Verser au débat public** les résultats du travail de l'atelier citoyen
  - Le ***Cahier de l'atelier citoyen***
    - **publié** par la Commission particulière du débat public
    - **diffusé** dans le débat public
    - **discuté** dans le débat public
    - **pris en compte** dans le compte rendu du débat que fera la Commission du débat public, sur lequel s'appuiera la décision de l'État
  - Au même titre que les autres cahiers d'acteurs***
  - **Influencer la politique des transports** et les mesures que le gouvernement décidera à l'issue du débat public
-

# **Atelier citoyen sur le futur des transports dans la vallée du Rhône et vers l'Espagne**

---

**Le programme de formation**  
*Enjeux des transports dans la vallée du Rhône et vers l'Espagne et controverses sur les choix à faire*